

**Рецензия**  
**на методическое пособие для учащихся**  
**по читательской грамотности**  
**по истории древнего мира для 5-х классов**  
**учителей истории и обществознания**  
**МАОУ СОШ № 32 г. Краснодар**  
**Листковой Анны Сергеевны, Плотниковой Оксаны Ивановны**

Представленное к рецензированию методические пособие для учеников по истории древнего мира для 5-х классов разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по истории.

Задания по оценке читательской грамотности могут использоваться педагогическими работниками и администрацией общеобразовательных организаций для проведения оценки качества образования обучающихся в части читательской грамотности. Банк заданий по оценке читательской грамотности содержит задания для 5-х классов. Задания представлены по разделам, каждый из которых содержит блок текстов и группу заданий на основании этих текстов.

Совокупность заданий банка направлена на оценку трёх читательских компетентностей: находить и извлекать информацию, интегрировать и интерпретировать информацию, оценивать содержание и форму текста, использовать информацию из текста в практической задаче. Для каждой компетенции имеется перечень читательских умений, которые в совокупности характеризуют данную компетенцию. Как правило, конкретное задание направлено на оценку одного из читательских умений для данной компетенции.

Тексты отобраны с учётом имеющегося у обучающихся запаса предметных знаний для данного этапа обучения, в заданиях учитываются особенности предметного содержания. При этом встречаются тексты (или блоки текстов) интегрированного характера, требующие для их понимания и выполнения заданий обращения к знаниям из разных предметов.

Каждый текст содержит задания трёх уровней: базового, повышенного и высокого. Задания базового уровня сложности опираются, как правило: на работу с явно заданной в тексте информацией; понимание фактов, терминов, понятий; упорядочивание и сопоставление информации; вычленение информации на графике, схеме. Задания повышенного уровня рассчитаны на глубокое понимание информации текста, её осмысление и интерпретацию. Задания высокого уровня предполагают анализ нескольких источников информации, обобщение и интеграцию текстов, оценку содержания и формы текста, применение информации из текста в изменённой или новой ситуации.

Материалы данного пособия соответствуют специфике исторического образования, стимулируют способности учащихся реализовать себя в продуктивной деятельности, формируют навыки

поисково-исследовательской деятельности, развивают критическое мышление, позволяют ребёнку проявить себя и выявить свой творческий потенциал.

В целом, методическое пособие для учащихся соответствует всем необходимым требованиям, предъявляемым к учебно-методическим работам, имеет несомненную практическую ценность и может быть рекомендовано для учебного процесса школы.

Канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры истории России  
Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»



Л. М. Галутво

11.11.2024

Подлинность подписи Л. М. Галутво  
ЗА  
Специалист по  
Кубанский государственный университет (ФГБОУ ВО КГУ)



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 32  
ИМЕНИ ДЗЕРЖИНСКОГО ФЕЛИКСА ЭДМУНДОВИЧА  
350001 г.Краснодар, ул. КИМ, д.17 тел./факс (861) 239-55-50  
e-mail: school32@kubannet.ru www.school32.centerstart.ru**

**методическое пособие для учащихся  
по читательской грамотности  
по истории древнего мира  
для 5-х классов**

**Авторы:**

**Листкова Анна Сергеевна, Плотникова Оксана Ивановна**

**Краснодар, 2024**

## Тема: «Религия древних Египтян»

### «Боги Египта»

В древнем Египте религия играла очень важную роль в жизни людей. Египтяне верили, что миром управляют многочисленные боги, и каждый из них отвечает за определённые силы природы или явления. Например, бог Ра был богом солнца и считался самым главным среди всех. Египтяне верили, что каждый день он пересекает небо на своей солнечной лодке и даёт свет и тепло.

Одним из самых важных богов был Осирис — бог подземного мира и правитель мёртвых. Египтяне верили, что после смерти душа человека отправляется к Осирису, где её ждёт суд. Если человек жил честно и правильно, его душа отправлялась в рай, если же он совершал плохие поступки — его душа погибала.

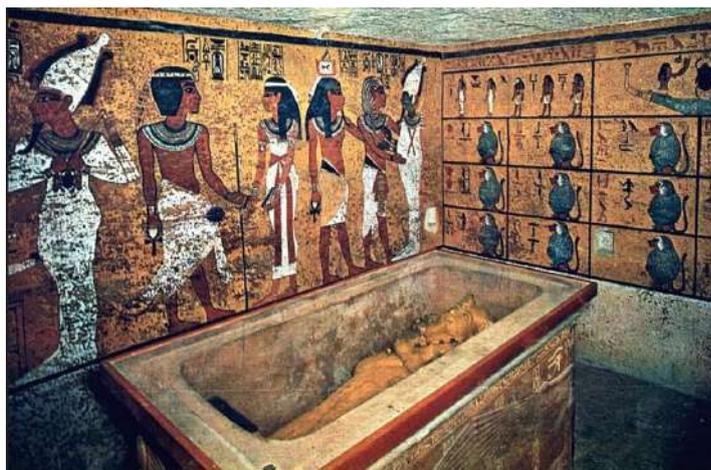
Кроме Осириса, важной богиней была Исида — жена Осириса и покровительница семьи. Египтяне верили, что Исида помогала больным и защищала детей.



### «Религия Египтян»

Особое значение для древних египтян имели пирамиды. Они строились как гробницы для фараонов, которых египтяне считали сыновьями богов. Пирамиды должны были помочь фараонам на их пути в загробную жизнь. Внутри пирамид хранили ценные вещи и предметы, которые, по мнению египтян, могли пригодиться в жизни после смерти.

Египетские храмы были местами, где жрецы молились богам, приносили им дары и проводили различные ритуалы. Простые люди не могли посещать храмы и молились богам дома или в специальных местах около храмов.



Религия древних египтян была связана с природой и повседневной жизнью. Они верили, что боги помогают им в земледелии, рыболовстве и защите от бедствий. Все эти верования помогали египтянам чувствовать себя защищёнными и уверенными в том, что боги заботятся о них.

### Вопросы для понимания текста:

1. Кто такой Ра, и почему он считался важным богом для древних египтян?
2. Какую роль в религии древнего Египта играл Осирис?

3. С помощью картинки найдите всех богов названных в тексте.
4. Почему древние египтяне строили пирамиды? Какое значение они имели?
5. Какие обязанности выполняли жрецы в храмах древнего Египта?
6. Почему египтяне верили, что боги помогают им в повседневной жизни? Приведите примеры.
7. Как, по мнению египтян, решалась судьба человека после смерти?
8. Посмотрите на рисунок к тексту «Религия Египтян» и объясните, что изображено на фотографии и какое значение это имело в религии Египтян?

**Тема: «Чему учил китайский мудрец Конфуций»**

### **«Основные идеи учения Конфуция»**

Конфуций — один из самых известных мудрецов и учителей древнего Китая, который жил более 2500 лет назад. Его учение повлияло на развитие культуры, традиций и правил поведения в Китае и других странах Восточной Азии. Конфуций учил людей, как правильно

жить, работать и общаться друг с другом. Он считал, что главное в жизни — это уважение к другим людям, доброта и справедливость.



Одна из самых важных идей Конфуция — это уважение, особенно к своим родителям и старшим. Это уважение он называл «филиальностью», что означает любовь и заботу о родителях и старших членах семьи. Конфуций верил, что если каждый будет уважать и помогать своим родителям, братьям, сестрам, то и всё общество станет лучше и добрее. В такой семье будет мир и порядок, и это поможет создать гармонию в обществе.

Ещё один важный принцип Конфуция — это доброта. Он учил, что нужно всегда стараться помогать другим людям, быть справедливым и честным. Он говорил: «Не делай другим того, чего не хочешь себе». Это правило учит нас относиться к другим так, как мы хотим, чтобы относились к нам. Даже если ты не знаешь человека, важно быть с ним добрым и честным. Если каждый будет стараться поступать так, то в мире будет меньше ссор и недоразумений.

### **«Значение учёбы и примера хорошего правителя»**

Помимо уважения и доброты, Конфуций подчеркивал важность учёбы. Он верил, что каждый человек должен постоянно учиться, чтобы стать лучше. Учёба — это не просто запоминание фактов. Конфуций считал, что нужно также размышлять над тем, что ты узнал, и применять знания в реальной жизни. Он говорил: «Учение без размышления бесполезно, а размышление без учения опасно». Это означает, что если ты просто учишься, но не понимаешь, как использовать знания, это не поможет. Но если ты думаешь, не учась, это может привести к ошибкам.

Ещё одна важная мысль Конфуция — это то, каким должен быть хороший правитель. Он считал, что правитель страны должен быть мудрым, справедливым и заботиться о своих людях. Если правитель честен и справедлив, то и люди в его стране будут следовать его



примеру и жить по справедливым законам. Такой правитель должен быть примером для всех, как взрослые — пример для детей. Если правитель будет добрым и честным, то и общество станет лучше и справедливее.

Учение Конфуция оказало огромное влияние на китайскую культуру. Его идеи о доброте, справедливости и важности семьи до сих пор остаются важными в Китае и других странах. Многие люди даже сегодня учатся у Конфуция, как правильно строить отношения с другими и стремиться к лучшей жизни.

### Вопросы для понимания текста:

1. Кто такой Конфуций, и какое влияние он оказал на мир?
2. Почему уважение к родителям и старшим было таким важным в учении Конфуция?
3. Что такое «филиальность» и как она помогает улучшить общество?
4. Как Конфуций учил нас относиться к другим людям?
5. Почему учёба важна, по мнению Конфуция, и как её лучше всего применять?
6. На картинке 1 изображена традиционная китайская семья. Как ты думаешь, почему уважение к старшим так важно в учении Конфуция, и как это помогает поддерживать мир и порядок в обществе?
7. На этой картинке 2 изображён мудрый правитель Древнего Китая, дающий советы своему народу. Почему, по мнению Конфуция, хороший правитель должен быть примером для своих подданных, и как его справедливость может улучшить жизнь людей?

### Тема: «Религия древних греков»

#### «Боги Древней Греции и их роли»

Религия древних греков была важной частью их жизни. Они верили в многих богов и богинь, каждый из которых имел свои особые силы и задачи. Эти боги жили на вершине



горы Олимп, и греки представляли их как людей с особыми способностями. Боги были бессмертными и управляли миром. Самым главным среди них был Зевс, которого считали царём богов. Он был богом неба и грома, управлял молниями и мог решать судьбу людей и других богов.

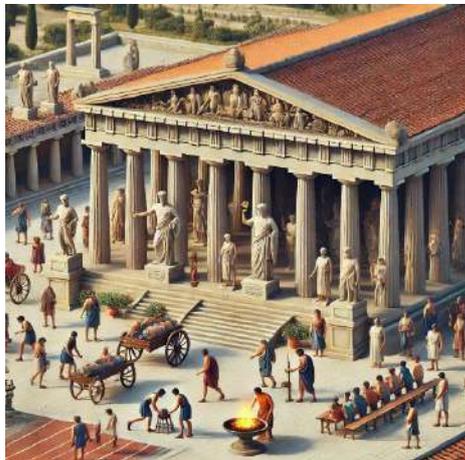
У Зевса были братья — Посейдон и Аид. Посейдон был богом морей, и греки обращались к нему, чтобы успокоить бури и защитить корабли. Аид был богом подземного мира и царства мёртвых. Ещё одной важной богиней была Афина, богиня мудрости, войны и справедливости. Она помогала героям в

битвах и даровала людям знания. Афины, главный город Греции, назван в её честь.

#### «Поклонение богам и праздники в их честь»

Аполлон был богом солнца, музыки и пророчеств, его почитали как покровителя искусства, поэзии и медицины. Греки верили, что оракулы храма Аполлона могли предсказывать будущее. Афродита была богиней любви и красоты, её почитали как покровительницу всех страстных чувств и всего прекрасного.

Греки верили, что каждый бог отвечает за определённые стороны жизни. Если море



бушевало, они приносили жертвы Посейдону, чтобы успокоить воду. Если нужна была мудрость, они обращались к Афине. Чтобы узнать своё будущее, шли в храмы Аполлона. Многие праздники, например, Олимпийские игры, были посвящены богам. Олимпийские игры устраивались в честь Зевса, и в них участвовали лучшие атлеты, что приносило радость богам. Греки строили храмы, приносили дары и совершали обряды, чтобы поддерживать хорошие отношения с богами.

### Вопросы для понимания текста:

1. Во что верили древние греки и где, по их представлениям, жили боги?
2. Какими силами и обязанностями обладал Зевс?
3. Кто такие Посейдон и Аид, и за что они отвечали?
4. Какую роль играла Афина в жизни греков, и почему город Афины назван в её честь?
5. Какой бог был покровителем искусства и пророчеств, и что делали греки, чтобы узнать будущее?
6. На 1 картинке изображены древнегреческие боги на вершине Олимпа. Как ты думаешь, почему каждый бог отвечал за свою особую сферу жизни, и как это влияло на то, как греки поклонялись им?
7. На 2 картинке изображён храм Древней Греции, где люди приносят дары богам, а атлеты готовятся к Олимпийским играм. Почему древние греки считали важным устраивать праздники и игры в честь богов, и как это укрепляло их веру?

## Тема «Древняя Спарта»

### «Система воспитания и общественный порядок в Спарте»

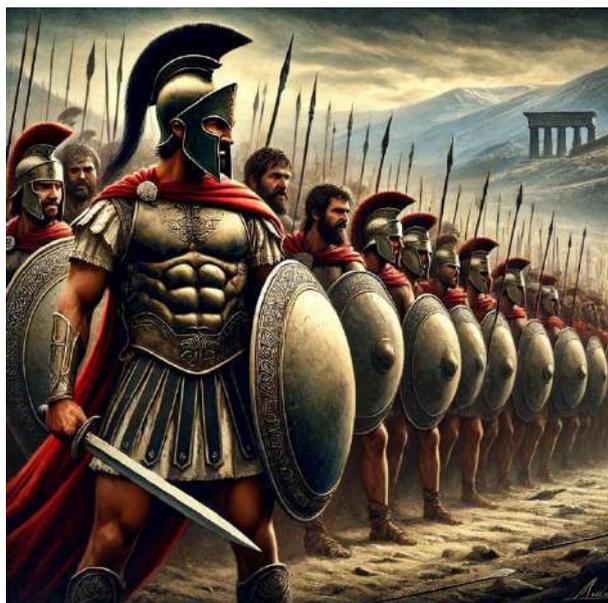
Спарта была одним из самых известных городов-государств Древней Греции. Этот город, расположенный на юге в области Лакония, отличался своей строгой военной дисциплиной и уникальной системой воспитания детей. Спартанцы считали, что главной обязанностью каждого мужчины было стать сильным воином. Для этого в Спарте существовала система воспитания под названием агогэ. Уже с 7 лет мальчиков забирали из семьи и отправляли в специальные школы, где их обучали выносливости, дисциплине и смелости. Каждый день они тренировались в суровых условиях, учились подчиняться командирам и становились сильными воинами.



Жизнь в Спарте была подчинена строгим законам и порядку. Спартанцы верили, что сила и дисциплина — это основа процветания их города. Они вели простой образ жизни, избегали роскоши и оставляли ремёсла и торговлю рабам, которых называли илотами. Мужчины в Спарте занимались исключительно военным делом и защитой города.

### «Армия, власть и роль женщин в Спарте»

В отличие от демократических Афин, в Спарте не было демократии. Городом управляли два царя и Совет старейшин, которые решали важные вопросы, связанные с войной и законами. Такая форма правления помогала поддерживать строгий порядок и дисциплину в обществе.



Женщины в Спарте имели больше прав, чем в других греческих городах. Им позволялось заниматься спортом, они могли иметь собственное имущество и играли важную роль в воспитании будущих воинов. Пока мужчины воевали, женщины следили за домом и поддерживали порядок. Физические упражнения были частью их жизни, чтобы они могли рожать здоровых и сильных детей.

Особую известность Спарта получила благодаря своей армии. Спартанские воины прославились своей храбростью и организованностью. Самый известный подвиг — это битва при Фермопилах, где 300 спартанцев под командованием царя

Леонида сражались против огромной армии Персии. Этот подвиг стал символом мужества и преданности.

Спарта жила изолированно от других греческих городов и редко вмешивалась в их политические дела, предпочитая сосредотачиваться на внутренней силе и защите.

### Вопросы для понимания текста:

1. Какой была основная цель воспитания мальчиков в Спарте?
2. Что такое агоге, и как оно влияло на подготовку спартанских воинов?
3. Почему спартанцы вели простой образ жизни и не занимались ремёслами и торговлей?
4. Чем система правления Спарты отличалась от демократии Афин?
5. Какую роль играли женщины в жизни Спарты, и почему они были важны для общества?
6. Почему спартанские воины прославились своей храбростью, и что символизировала битва при Фермопилах?
7. На 1 картинке изображены мальчики в Спарте, которые проходят военные тренировки в системе агоге. Как ты думаешь, почему спартанцы начинали обучать детей военному делу с самого раннего возраста, и как это помогало создавать сильных воинов?
8. На 2 картинке изображены спартанские воины, готовящиеся к битве под командованием царя Леонида. Как ты думаешь, что помогало спартанцам

оставаться такими организованными и храбрыми в сражениях, и почему битва при Фермопилах стала символом мужества?

**Тема: «В афинском театре»**

### **«Значение театра в Древних Афинах и его структура»**

Древние Афины славились не только философами и демократией, но и своим театром. Театр был важной частью общественной жизни афинян. Он не только развлекал, но и заставлял задумываться над важными жизненными вопросами. Спектакли часто ставились во время праздников, таких как Великие Дионисии, посвящённые богу виноделия и веселья



Дионису. Эти праздники привлекали огромное количество зрителей, а драматурги соревновались за право представить свои пьесы.

Одной из главных особенностей афинских театров было их расположение. Театры строились на склонах холмов, чтобы зрители могли легко видеть сцену. Театр Диониса, самый известный афинский театр, мог вместить до 17 000 человек! Сцена, или орхестра, была круглой, а зрительские места располагались по кругу. Хор, который играл важную роль в представлении, находился прямо на орхестре, исполняя песни, пояснявшие действие.

Театральные пьесы, будь то трагедии или комедии, имели глубокий смысл. В трагедиях, таких как знаменитая пьеса Софокла «Царь Эдип», показывались сложные моральные выборы и судьбы героев. Комедии же, как, например, произведения Аристофана, высмеивали политиков и повседневную жизнь афинян. Эти пьесы не только развлекали, но и помогали людям рассуждать о проблемах общества.

### **«Актёры, маски и роль театра в жизни афинян»**

Актёры в Древних Афинах всегда были мужчинами, даже когда играли женские роли. Они использовали большие маски, которые имели несколько функций. Маски позволяли зрителям легко понять, кого изображает актёр: молодого человека, старика, мужчину или женщину. Также маски помогали усилить голос актёра, чтобы его слышали даже те, кто сидел на дальних рядах.

Само театральное представление не было простым развлечением. Афинский театр помогал людям обсуждать важные проблемы: отношения между людьми, судьбу, а также роль богов в жизни человека. Маски делали актёров более универсальными, а сцены позволяли зрителям увидеть моральные дилеммы героев. Эти пьесы были доступны каждому, и многие афиняне ходили на них всей семьёй.

Спектакли устраивались в виде соревнований, где лучшие пьесы получали призы. Например, на Великих Дионисиях пьесы были частью соревнования между драматургами, и зрители с нетерпением ждали новых постановок. Такие мероприятия помогали объединять общество и делали театр неотъемлемой частью жизни каждого афинянина.

### **Вопросы для понимания текста:**

1. Зачем в Древних Афинах ставили театральные представления, и какое значение они имели для общества?
2. Как были устроены древнегреческие театры, и почему они строились на склонах холмов?
3. Какие два жанра пьес существовали в афинском театре, и чем они отличались друг от друга?
4. Почему в театре использовались маски, и как они помогали актёрам в их игре?
5. Кто мог быть актёрами в Древних Афинах, и как исполнялись женские роли?
6. Как театр помогал афинянам задумываться над важными жизненными вопросами?
7. Почему театральные пьесы и конкурсы драматургов были важной частью праздников, таких как Великие Дионисии?
8. На изображении показан афинский театр, где актёры в масках исполняют пьесу. Как ты думаешь, почему в древнегреческом театре актёры использовали маски, и как они помогали передать эмоции и характеры персонажей?

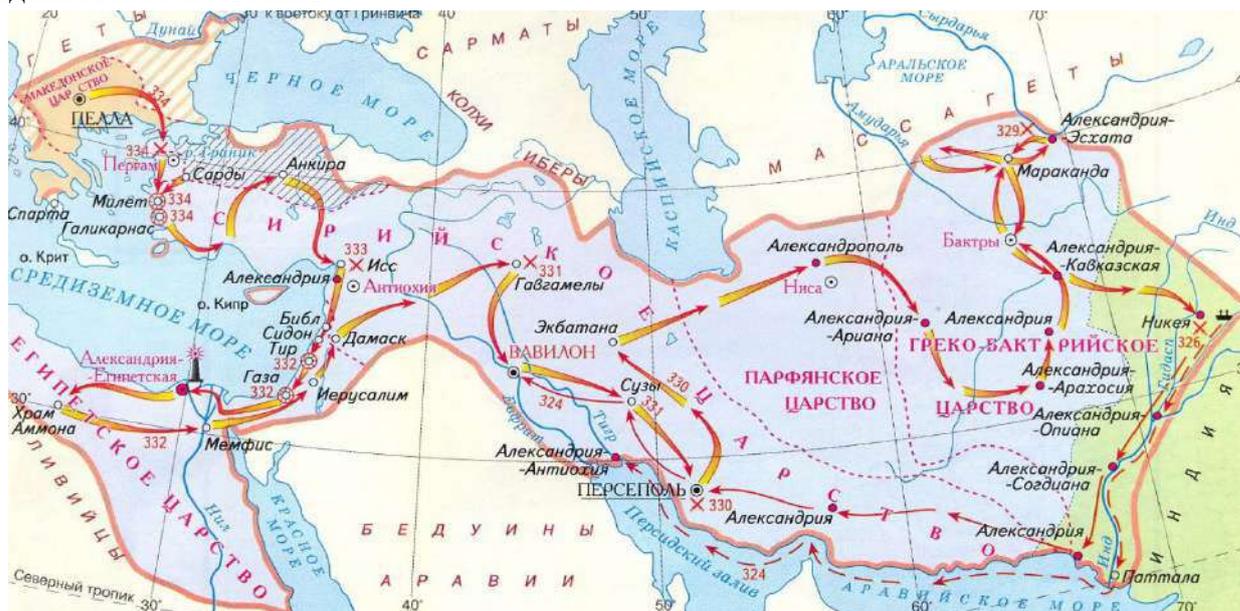
### **Тема «Поход Александра Македонского на Восток»**

#### **«Начало похода Александра и победы над Персией»**

Александр Македонский родился в 356 году до н.э. в столице Македонии, Пелле. После смерти отца, царя Филиппа II, в 336 году до н.э., Александр стал царём Македонии. В 334 году до н.э. он начал свой легендарный поход на восток с целью завоевания Персидской империи, одной из самых могущественных держав того времени. Александр собрал армию из 40 тысяч солдат и отправился через Геллеспонт (Дарданеллы) в Азию. Первой важной победой стала битва при Гранику, которая открыла путь в Малую Азию. После этого Александр продолжил завоевания, покорив такие важные города, как Тир и Газа.

Ключевым моментом его похода стала битва при Иссе в 333 году до н.э., где он встретился с персидским царём Дарием III. Александр снова одержал победу благодаря своим тактическим манёврам и умелому командованию. Это позволило ему захватить ключевые территории, такие как Сирия и Египет. В Египте он основал знаменитый город Александрию, который позже стал важным культурным центром. Александр Македонский всегда был вдохновлён героем древнегреческой мифологии Ахиллесом, что влияло на его решительность и жажду побед. Его армия, состоящая в основном из македонцев, славилась своей боевой дисциплиной и тактикой использования фаланги — плотного строя солдат с

длинными копьями. В каждой битве Александр лично участвовал в сражениях, что вдохновляло его воинов.



### «Дальнейшие завоевания и возвращение»



После победы при Иссе Александр не остановился и в 331 году до н.э. выиграл решающую битву при Гавгамелах, окончательно разрушив Персидскую империю. После этого он вошёл в Персеполь — столицу Персии, где провёл ритуалы в честь богов, закрепив своё царское положение. Александр стремился продвинуться ещё дальше на восток. В 326 году до н.э. он пересёк реку Инд и сразился с войсками индийского царя Пора на реке Гидасп. Хотя битва была трудной, Александр снова победил, но его армия была измучена бесконечными походами и боями. Солдаты отказались идти дальше, и Александр был вынужден вернуться назад.

Его поход оказал огромное влияние на мир. Он способствовал распространению греческой культуры и науки в завоёванных землях, что объединило западные и восточные цивилизации. Александр умер в 323 году до н.э. в возрасте 32 лет, оставив после себя великое наследие. После его смерти империя распалась, но его влияние продолжало жить через культуры, которые он объединил.

Александр не просто завоёвывал новые земли, но и стремился объединить разные народы. Он поощрял своих воинов жениться на местных женщинах и внедрял элементы греческой культуры в повседневную жизнь завоёванных народов. Например, греческий язык стал языком науки и искусства на всём востоке. Его армия принесла с собой греческие знания о медицине, математике и философии в далёкие страны.

## Вопросы для понимания текста:

1. Как Александр Македонский стал царём Македонии, и что его вдохновляло на завоевания?
2. Какие победы помогли Александру продвигаться на восток и завоевать Персидскую империю?
3. Почему битва при Иссе и Гавгамелах были решающими в походе Александра?
4. Какие новые города основал Александр, и какое значение они имели для истории?
5. Почему армия Александра отказалась идти дальше в Индию, и что стало причиной их возвращения?
6. Как поход Александра повлиял на мировую культуру и науки?
7. Что произошло с империей после смерти Александра Македонского?
8. Найдите на карте все города, которые захватил Александр Македонский, и проследите его путь завоеваний.
9. На 2 картинке изображен Александр Македонский. Почему его походы оказали огромное влияние на мир?

## Тема «Древнейший Рим»

### «Возникновение и становление Римской республики»



Древний Рим — одно из самых известных государств в истории, которое сыграло важную роль в формировании западной цивилизации. Согласно мифу, Рим был основан в 753 году до н.э. братьями Ромулом и Ремом, которых вырастила волчица. Ромул убил Рема и стал первым царём Рима. Первоначально Рим был маленьким городом, но вскоре он начал расти и развиваться. В V веке до н.э. Рим стал республикой, где правление осуществляли выборные должностные лица, такие как Сенат и народные собрания.

Римская республика была известна своими многочисленными войнами и завоеваниями. Одним из её главных соперников был Карфаген, с которым римляне вели три Пунические войны. Эти войны укрепили Рим как ведущую силу в Средиземноморье и помогли расширить его территорию.

### «Падение республики и расцвет империи»

Одной из ключевых фигур в истории Рима стал Юлий Цезарь, который завоевал популярность благодаря своим военным успехам и реформам. Однако его успехи вызвали недовольство, и в 44 году до н.э. Цезарь был убит. После этого началась череда гражданских войн, которые привели к падению республики. В итоге к власти пришёл Октавиан Август, ставший первым римским императором. Его правление открыло "Золотой век" Рима — время расцвета искусства, литературы и архитектуры.



Древний Рим также прославился своими инженерными достижениями, такими как акведуки и дороги, которые соединяли разные части империи. Колизей и Пантеон до сих пор являются символами римского архитектурного величия. Римская культура включала в себя элементы греческой философии и искусства, а латынь, язык римлян, оказала огромное влияние на развитие современных европейских языков.

### Вопросы для понимания текста:

1. Кто, согласно мифу, основал Рим, и как это произошло?
2. Какое значение имела Римская республика для истории Древнего Рима?
3. Какие войны помогли Риму стать могущественной державой в Средиземноморье?
4. Почему Юлий Цезарь стал важной фигурой, и что произошло после его смерти?
5. Как Октавиан Август изменил Рим, став его первым императором?
6. Какие инженерные достижения Древнего Рима поражают нас до сих пор?
7. На 1 изображении мы видим легендарных основателей Рима — Ромула и Рема, которых выкормила волчица. Как ты думаешь, почему римляне выбрали эту легенду для объяснения своего происхождения, и что символизирует фигура Ромула как первого царя?
8. На 2 картине изображён император Август, окружённый великими римскими строениями, такими как Колизей и Пантеон. Почему правление Августа называют "Золотым веком" Рима, и как его достижения повлияли на жизнь людей в Древнем Риме?

### Тема «Единовластие Цезаря»

#### «Подъём Юлия Цезаря и начало гражданской войны»



Юлий Цезарь, родившийся в 100 году до н.э. в патрицианской семье, с юных лет проявлял политический талант и стремление к власти. Как выдающийся военный командир, он быстро добился успеха. Одной из его самых известных кампаний были завоевания в Галлии (современная Франция), которые принесли ему огромное богатство и популярность среди римлян, особенно среди солдат и простого народа. Однако его возвышение вызывало опасения у сенаторов, которые считали, что он

может подорвать республиканскую систему.

В 49 году до н.э. Цезарь совершил один из самых смелых шагов в своей политической карьере — он перешёл реку Рубикон, фактически начав гражданскую войну против Сената. Эта фраза, сопровождаемая словами «Жребий брошен», стала символом его решимости бросить вызов существующему порядку. Войска Цезаря одержали победу в этом конфликте, и уже в 48 году до н.э. он фактически стал единоличным правителем Рима.

### «Цезарь — диктатор и его убийство»

После гражданской войны Цезарь был назначен диктатором сначала на 10 лет, а затем в 44



году до н.э. — на всю жизнь. Он использовал свою власть для проведения широких реформ, направленных на улучшение жизни римлян. Среди его реформ были снижение налогов, распределение земель среди ветеранов, введение юлианского календаря, который до сих пор используется с некоторыми изменениями, и улучшение системы управления Римом. Цезарь также планировал крупные военные

экспедиции, включая поход на Парфию. Однако его амбиции и популярность стали причиной его гибели, поскольку консервативные сенаторы видели в нём угрозу для республики.

Однако единоличная власть Цезаря вызвала недовольство среди аристократии. Многие сенаторы опасались, что его правление положит конец республике и приведёт к установлению тирании. 15 марта 44 года до н.э., группа заговорщиков, возглавляемая Брутом и Кассием, убила Цезаря, что привело к новому витку гражданских войн.

### Вопросы для понимания текста:

1. Почему Юлий Цезарь стал одной из ключевых фигур в истории Древнего Рима?
2. Как кампании Цезаря в Галлии повлияли на его популярность и рост власти?
3. Какие реформы проводил Цезарь в период своего правления, и как они изменили жизнь римлян?
4. Почему Цезарь был убит, и как его смерть повлияла на дальнейшую судьбу Римской республики?
5. Как реформы и власть Цезаря способствовали переходу от республики к империи?
6. Что стало основными причинами недовольства среди сенаторов, приведшего к убийству Цезаря?
7. На 1 картинке изображён Юлий Цезарь, стоящий на берегу реки Рубикон с поднятой рукой, где он произносит свою знаменитую фразу «Жребий брошен». Какое значение имеет переход через реку Рубикон в жизни Юлия Цезаря и в истории Древнего Рима?
8. На 2 картине изображён момент, когда Юлий Цезарь находится в Сенате. Он окружён заговорщиками, и один из них, Брут, готовит нож для удара. Как изображение передаёт атмосферу напряжения и предательства во время убийства Цезаря, и какое влияние этот момент оказал на дальнейшую историю Рима?



# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОМПАС»

ИНН: 861006202189 ОГРН: 317861700060646

Свидетельство о регистрации СМИ «Педагогический компас»

ЭЛ № ФС 77 - 69433 от 14.04.2017

## РЕЦЕНЗИЯ № 045 ОТ 12/04/2025

на программу

**1. Фамилия, имя, отчество автора:** Плотникова Оксана Ивановна, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя общеобразовательная школа № 32 имени Феликса Эдмундовича Дзержинского

**2. Название методической разработки:** Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся 5-6 классов

Рецензируемая работа представляет собой Рабочую программу учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся 5-6 классов (далее по тексту – Программа, Работа). Изучаемая рабочая программа разработана на основе концептуальных положений федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ и федерального государственного образовательного стандарта и построена с учетом современных тенденций в развитии образования.

В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Структура и содержание программы учитывают принцип интеграции образовательных областей, практико–ориентированное взаимодействие всех участников процесса и мотивации ребёнка. Как показал анализ, в основу программы положен принцип учебной программы, выступающий как нормативный правовой акт. В программе присутствует пояснительная записка, в которой автор указывает на актуальность ее реализации, новизну и особенности организации образовательного процесса.

Автор данной программы демонстрирует достаточную компетенцию в области обучения и воспитания детей. Несомненной заслугой автора программы является то, что при планировании по образовательным областям указаны не только их тематика и задачи, но и используемые методы, приёмы и формы организации образовательного процесса, программно-методическое обеспечение, рекомендуемые виды деятельности для школьников.

Тщательный анализ программы позволяет сделать вывод о том, что она представляет целостную систему планирования, организации и управления образовательно–воспитательным процессом, целью которой является реализация образовательных, развивающих и воспитательных задач.

Работа написана хорошим литературным языком, автором проработаны и систематизированы основные вопросы работы с детьми. В работе чётко поставлена цель и определены задачи, которые решаются в ходе занятий. Структура логична и завершена.

Содержание разработано с учетом современных требований к организации образования воспитанников, обеспечивает компетентностный подход. Представленная программа полностью соответствует возрастным и индивидуальным возможностям детей как в содержательном аспекте, так и в организационном. Данная работа нацелена на использование элементов современных образовательных технологий.

По нашему мнению, данная программа соответствует современным тенденциям работы с детьми. Рецензируемая работа носит завершенный, самостоятельный характер. Глубина и проработанность позволяет с высокой вероятностью прогнозировать ее эффективность.

Таким образом, представленная на рецензию разработка: Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся 5-6 классов соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного вида, заслуживает высокой оценки и внимания педагогов образовательных организаций и может быть рекомендована для использования в практической деятельности. Разработка рекомендована к утверждению и к опубликованию в электронном информационно-консультационном журнале «Педагогический компас».

Рецензент: кандидат педагогических наук,  
почетный работник общего образования  
Российской Федерации, эксперт Общественной палаты  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
Сергей Николаевич Чистяков

Директор Учебного центра  
«Педагогический компас»  
Литвиненко Валерий Федорович



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального**  
**образования город Краснодар**  
**средняя общеобразовательная школа № 32**  
**имени Дзержинского Феликса Эдмундовича**

Утверждено:  
решением педсовета протокол №1  
от 30.08.2024 года

Председатель педсовета  
Т. В. Недилько



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**для обучающихся 5-6 классов**

Автор программы Плотникова Оксана Ивановна

**Краснодар 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России») (далее соответственно – программа по ОДНКНР, ОДНКНР) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОДНКНР.

Программа по ОДНКНР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Курс ОДНКНР формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5–6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

### **Целями изучения учебного курса ОДНКНР являются:**

формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия,

взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

### **Цели курса ОДНКНР определяют следующие задачи:**

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

Изучение курса ОДНКНР вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начального общего образования;

углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма, уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе

мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно- нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ.**

### **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом – Россия.

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей. Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык

межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».**

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие). Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо. Семейные традиции.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».**

Тема 17. Личность – общество – культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России».**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны – залог будущего России.

Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОДНКНР НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

Изучение ОДНКНР на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного курса.

Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всехкомпонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы по ОДНКНР.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

В результате изучения курса ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

### **1) патриотического воспитания:**

самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности;

### **2) гражданского воспитания:**

осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

### **3) ценности познавательной деятельности:**

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

#### **4) духовно-нравственного воспитания.**

сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории, овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные

действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и проводить выводы (логические универсальные учебные действия);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические/моделирование);

смысловое чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (информационно-коммуникационная компетентность).

## **Регулятивные универсальные учебные действия:**

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОДНКНР НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области, предпосылки научного типа мышления, виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:

### **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;

иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

## Тема 2. Наш дом – Россия.

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

## Тема 3. Язык и история.

Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;

понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

## Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.

Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

#### Тема 5. Истоки родной культуры.

Иметь сформированное представление о понятие «культура»;

осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

#### Тема 6. Материальная культура.

Иметь представление об артефактах культуры;

иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;

понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

#### Тема 7. Духовная культура.

Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;

знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;

осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

#### Тема 8. Культура и религия.

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

осознавать связь религии и морали;

понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

#### Тема 9. Культура и образование.

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

#### Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;

обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

### **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».**

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;

осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;

характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).

Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культурах различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».**

Тема 17. Личность – общество – культура.

Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;

понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

**Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры.**

Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;

обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;

доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;

знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

**Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.**

Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

**Тематический блок 4. «Культурное единство России».**

**Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.**

Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;

иметь представление о значении и функциях изучения истории;

осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

#### Тема 21. Литература как язык культуры.

Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

#### Тема 22. Взаимовлияние культур.

Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

#### Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

#### Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

различать основные типы праздников;

уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;

понимать основной смысл семейных праздников;

определять нравственный смысл праздников народов России;

осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России.

Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

#### Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

#### Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

знать основные темы изобразительного искусства народов России.

#### Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и необходимость этих языковых выразительных средств;

понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.

Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

понимать, что такое культурная карта народов России;

описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны – залог будущего России.

Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и

структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе), мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся. При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНКНР предметных, личностных и метапредметных результатов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»</b>				
1.1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1	Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России	Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России». Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Вести самостоятельную работу с учебником
1.2	Наш дом – Россия	1	Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов	Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу
1.3	Язык и история	1	Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь	Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. Понимать особенности коммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать

				и сравнивать учебный материал по нескольким источникам
1.4	Русский язык – язык общения и язык возможностей	1	Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык	Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения. Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное. Объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления
1.5	Истоки родной культуры	1	Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России	Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме
1.6	Материальная культура	1	Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества	Формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов. Слушать и анализировать выступления одноклассников. Работать с учебником, анализировать проблемные ситуации
1.7	Духовная культура	1	Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей	Формировать представление о духовной культуре разных народов. Понимать взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме. Учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника

1.8	Культура и религия	1	Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России	Формировать представление о понятии «религия», понимать и уметь объяснять, в чём заключается связь культуры и религии. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме
1.9	Культура и образование	1	Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека	Понимать смысл понятия «образование», уметь объяснять важность и необходимость образования для общества. Слушать объяснения учителя, отбирать и сравнивать учебные материалы по теме
1.10	Многообразие культур России (практическое занятие)	1	Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России	Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой. Слушать выступления одноклассников
Итого по тематическому блоку		10		
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b>				
2.1	Семья – хранитель духовных ценностей	1	Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека	Понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов. Понимать значение термина «поколение». Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи
2.2	Родина начинается с семьи	1	История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	Понимать и объяснять, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. Слушать объяснения учителя, разграничивать

				понятия по теме, систематизировать учебный материал
2.3	Традиции семейного воспитания в России	1	Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей	Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом
2.4	Образ семьи в культуре народов России	1	Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства	Знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях. Знать и понимать морально-нравственное значение семьи. Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал
2.5	Труд в истории семьи	1	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи	Понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать значение общего семейного труда для укрепления целостности семьи. Слушать объяснения учителя, самостоятельно работать с учебником
2.6	Семья в современном мире (практическое занятие)	1	Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо. Семейные традиции	Понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям. Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников

Итого по тематическому блоку		6		
<b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b>				
3.1	Личность – общество – культура	1	Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей	Знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными. Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи)
3.2	Духовный мир человека	1	Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации	Понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметь понимать и разграничивать основные понятия по теме
3.3	Личность и духовно-нравственные ценности	1	Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким	Понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким. Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником
Итого по тематическому блоку		3		
<b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b>				
4.1	Историческая память как	1	Что такое история и почему она важна?	Объяснять смысл термина «история»,

	духовнонравственная ценность		История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений	понимать важность изучения истории. Понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников
4.2	Литература как язык культуры	1	Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность	Понимать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. Объяснять средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы. Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники
4.3	Взаимовлияние культур	1	Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей	Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен». Понимать и объяснять важность сохранения культурного наследия. Слушать объяснения учителя, понимать и разграничивать понятия, отбирать и сравнивать материал по нескольким источникам
4.4	Духовно-нравственные ценности российского народа	1	Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,	Уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности. Осознавать их и защищать в качестве базовых общегражданских ценностей

			приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России	российского общества. Слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение)
4.5	Регионы России: культурное многообразие	1	Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества	Понимать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие «полиэтничность». Понимать ценность многообразия культурных укладов народов России. Уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины. Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками
4.6	Праздники в культуре народов России	1	Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов	Понимать и объяснять, что такое «народный праздник». Уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи. Понимать и объяснять нравственный смысл народного праздника. Работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы
4.7	Памятники архитектуры в культуре народов России	1	Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России	Устанавливать связь между историей памятника и историей края. Характеризовать памятники истории и культуры. Понимать нравственный и научный смысл краеведческой работы. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы

4.8	Музыкальная культура народов России	1	Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах	Понимать особенности музыки как вида искусства. Знать и называть основные темы музыкального творчества народов России, понимать, как история народа отражается в его музыке. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы
4.9	Изобразительное искусство народов России	1	Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России	Понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества. Понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляции культурных ценностей. Знать и называть основные темы искусства народов России. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы
4.10	Фольклор и литература народов России	1	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе	Понимать, что такое национальная литература. Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности. Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников
4.11	Бытовые традиции народов России: пища,	1	Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием	Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам,

	одежда, дом (практическое занятие)		разнообразного зрительного ряда и других источников	решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой
4.12	Культурная карта России (практическое занятие)	1	География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями	Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой
4.13	Единство страны – залог будущего России	1	Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России	Понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства. Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал
Итого по тематическому блоку		13		
Обобщение и повторение		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b>				
1.1	Мир культуры: его структура	1	Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества	Понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы. Уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации
1.2	Культура России: многообразие регионов	1	Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России	Понимать и объяснять важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России. Характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины. Работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя
1.3	История быта как история культуры	1	Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического	Понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни. Работать с

			развития народов России	учебником, а также научно-популярной литературой; просматривать и анализировать учебные фильмы
1.4	Прогресс: технический и социальный	1	Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?	Понимать и объяснять, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе. Работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятия
1.5	Образование в культуре народов России	1	Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей	Понимать и объяснять важность образования в современном мире и ценность знаний. Понимать, что образование – важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека. Слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт, разграничивать понятия
1.6	Права и обязанности человека	1	Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации	Понимать и объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. Понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека. Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками
1.7	Общество и религия:	1	Мир религий в истории. Религии	Понимать и объяснять смысл

	духовно-нравственное взаимодействие		народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей	понятий «религия», «атеизм» и др. Знать названия традиционных религий России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества. Слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи
1.8	Современный мир: самое важное (практическое занятие)	1	Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России	Понимать, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества. Подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научно-популярной литературой, разграничивать и систематизировать понятия
Итого по тематическому блоку		8		
<b>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»</b>				
2.1	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека	1	Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни	Понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации
2.2	Взросление человека в культуре народов России	1	Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема	Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты

			одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность	социальной изоляции. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников, анализировать собственный опыт
2.3	Религия как источник нравственности	1	Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека	Понимать, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме
2.4	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1	Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей	Понимать и объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой
2.5	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1	Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?	Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом. Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт
2.6	Самопознание (практическое занятие)	1	Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта	Уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне.

				Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников
Итого по тематическому блоку		6		
<b>Тематический блок 3. «Человек как член общества»</b>				
3.1	Труд делает человека человеком	1	Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда	Осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе. Понимать и осознавать трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника
3.2	Подвиг: как узнать героя?	1	Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь	Понимать и объяснять отличие подвига на войне и в мирное время. Знать и называть имена героев. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника
3.3	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие	1	Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь	Понимать и объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность». Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника
3.4	Проблемы современного общества	1	Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.	Понимать и объяснять понятия «бедность», «инвалидность»,

	как отражение его духовно-нравственного самосознания		Отражение этих явлений в культуре общества	«сиротство». Предлагать пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника
3.5	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1	Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага	Понимать и объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство». Выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника
3.6	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	1	Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России	Понимать и характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России. Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой
3.7	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика	1	Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые	Понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно. Работать с научно-

	общества		представителям этих профессий	популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников
3.8	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	1	Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом	Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия
3.9	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1	Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных	Понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия
3.10	Моя профессия (практическое занятие)	1	Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии	Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия
Итого по тематическому блоку		10		
<b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»</b>				
4.1	Гражданин	1	Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина	Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма. Слушать объяснения учителя,

				работать с текстом учебника
4.2	Патриотизм	1	Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма	Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт
4.3	Защита Родины: подвиг или долг?	1	Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть	Характеризовать важность сохранения мира и согласия. Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы
4.4	Государство. Россия – наша Родина	1	Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность	Объяснять понятие «государство». Уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности. Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой
4.5	Гражданская идентичность (практическое занятие)	1	Какими качествами должен обладать человек как гражданин	Обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу
4.6	Моя школа и мой класс (практическое занятие)	1	Портрет школы или класса через добрые дела	Характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки

				собственных действий, их нравственного начала. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу
4.7	Человек: какой он? (практическое занятие)	1	Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека	Сформулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу
4.8	Человек и культура (проект)	1	Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»	Показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние. Характеризовать образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства. Работать с источниками, систематизировать понятия, подготовить проект
Итого по тематическому блоку		8		
Обобщение и повторение		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1	0	
2	Наш дом – Россия	1	0	
3	Язык и история	1	0	
4	Русский язык – язык общения и язык возможностей	1	0	
5	Истоки родной культуры	1	0	
6	Материальная культура	1	0	
7	Духовная культура	1	0	
8	Культура и религия	1	0	
9	Культура и образование	1	0	
10	Многообразие культур России (практическое занятие)	1	0	
11	Семья – хранитель духовных ценностей	1	0	
12	Родина начинается с семьи	1	0	
13	Традиции семейного воспитания в России	1	0	
14	Образ семьи в культуре народов России	1	0	
15	Труд в истории семьи	1	0	
16	Семья в современном мире (практическое занятие)	1	0	
17	Обобщение по теме: «Семья и духовно-нравственные ценности»	1	0	
18	Личность – общество – культура	1	0	
19	Духовный мир человека	1	0	
20	Личность и духовно-нравственные ценности	1	0	
21	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1	0	

22	Литература как язык культуры	1	0	
23	Взаимовлияние культур	1	0	
24	Духовно-нравственные ценности российского народа	1	0	
25	Регионы России: культурное многообразие	1	0	
26	Праздники в культуре народов России	1	0	
27	Памятники архитектуры в культуре народов России	1	0	
28	Музыкальная культура народов России	1	0	
29	Изобразительное искусство народов России	1	0	
30	Фольклор и литература народов России	1	0	
31	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие)	1	0	
32	Культурная карта России (практическое занятие)	1	0	
33	Единство страны – залог будущего России	1	0	
34	Обобщение по теме: «Культурное единство России»	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	

**6 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	
1	Мир культуры: его структура	1	0	
2	Культура России: многообразие регионов	1	0	
3	История быта как история культуры	1	0	
4	Прогресс: технический и социальный	1	0	
5	Образование в культуре народов России	1	0	
6	Права и обязанности человека	1	0	
7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1	0	
8	Современный мир: самое важное (практическое занятие)	1	0	
9	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека	1	0	
10	Взросление человека в культуре народов России	1	0	
11	Религия как источник нравственности	1	0	
12	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1	0	
13	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1	0	
14	Самопознание (практическое занятие)	1	0	
15	Обобщение по теме: «Человек и его отражение в культуре»	1	0	
16	Труд делает человека человеком	1	0	
17	Подвиг: как узнать героя?	1	0	
18	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние	1	0	
19	Проблемы современного общества как отражение его	1	0	

	духовно-нравственного самосознания			
20	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1	0	
21	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	1	0	
22	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1	0	
23	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	1	0	
24	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1	0	
25	Моя профессия (практическое занятие)	1	0	
26	Гражданин	1	0	
27	Патриотизм	1	0	
28	Защита Родины: подвиг или долг?	1	0	
29	Государство. Россия – наша Родина	1	0	
30	Гражданская идентичность (практическое занятие)	1	0	
31	Моя школа и мой класс (практическое занятие)	1	0	
32	Человек: какой он? (практическое занятие)	1	0	
33	Человек и культура (проект)	1	0	
34	Обобщение по теме: «Родина и патриотизм»	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5-й класс: учебник / Н.Ф. Виноградова. – 2-е изд., стер. – Москва: Издательство «Просвещение», 2022. – 123, [5] с.: ил.
- Основы духовно-нравственной культуры народов России: 6-й класс: учебник / Н.Ф. Виноградова, Т.Э. Мариносян. – Москва: Издательство «Просвещение», 2021. – 156, [4] с.: ил.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Сохранение и укрепление традиционных российских ценностей. – URL:

<https://edsoo.ru/mr-sohranenie-i-ukreplenie-tradiczionnyh-rossijskih-czennostej> video

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

#### **ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видеолекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации.

<https://resh.edu.ru/>

Библиотека цифрового образовательного контента <https://lesson.edu.ru/07.1/07>

Единое содержание общего образования <https://edso>





# СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

№ 470097 от 9 апреля 2025 года  
СМИ ЭЛ № ФС 77-75245, Роскомнадзор

Настоящим свидетельством подтверждается, что  
**Плотникова Оксана Ивановна**  
учитель истории и обществознания, МАОУ СОШ №32, г. Краснодар

опубликовал(а) в образовательном СМИ  
«Педагогический альманах»  
статью на тему:  
**РАБОЧИЕ ЛИСТЫ КАК ИНСТРУМЕНТ  
ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ НА  
УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ**

Постоянный адрес публикации:  
<https://www.pedalmanac.ru/470097>

Руководитель проекта  
"Педагогический альманах"  
Остапченко В.Г.





## Социальное партнёрство в сфере образования "Педагогический альманах"

Электронное образовательное СМИ

Адрес в Интернет: <https://www.pedalmanac.ru>

e-mail: [inform@pedalmanac.ru](mailto:inform@pedalmanac.ru)

Свидетельство о регистрации СМИ выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций № ЭЛ № ФС 77-75245 от 07.03.2019г.

### СПРАВКА № 470097

#### О ПРИНЯТИИ МАТЕРИАЛА К ПУБЛИКАЦИИ

является подтверждением транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной, в соответствии с пп. 35, 36 Приказа Министерства просвещения РФ от 24.03.2023г. №196 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

**статья:** "РАБОЧИЕ ЛИСТЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ"

**автор:** Плотникова Оксана Ивановна

Материал принят к публикации на страницах электронного образовательного СМИ "Педагогический альманах" 9 апреля 2025 года.

Электронное образовательное средство массовой информации зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) № ЭЛ № ФС 77-75245 от 07.03.2019г. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны.

Постоянный адрес публикации: <https://www.pedalmanac.ru/470097>

9 апреля 2025 года

Главный редактор  
Остапченко В.Г.





Академия  
Интеллектуального  
Развития  
Всероссийские олимпиады и конкурсы

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

14399700 от 03.05.2025

Настоящим подтверждается публикация авторских материалов

**Плотникова Оксана Ивановна (Митрохин Д.К.)**

учитель истории и обществознания, МАОУ СОШ N32

Опубликованный материал:

**"ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТАРШЕКЛАССНИКОВ К ЕГЭ: ДИАГНОСТИКА И ФОРМИРОВАНИЕ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ"**

Редакционный совет: Масленникова С.Н. (кандидат наук), Солодкий М.Б. (учитель высшей категории)

<http://intel-academy.ru/publikatsii/11671/>

Организатор конкурса - Всероссийское СМИ "Образовательный портал "Академия Интеллектуального Развития"". Свидетельство о регистрации ЭЛ N ФС 77 - 65034. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Руководитель проекта:  
**Ярмилова О.В.**





Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар  
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар  
«Краснодарский научно-методический центр» (МКУ КНМЦ)

## П Р И К А З

«4» ноября 2024 г.

№ 331-П

г. Краснодар

### О проведении муниципального этапа профессионального конкурса «Педагогический дебют» в 2025 году

В соответствии с приказом департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар от 17.11.2023 № 2406 «О муниципальном этапе профессионального конкурса «Педагогический дебют» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Порядок проведения муниципального этапа профессионального конкурса «Педагогический дебют» в 2025 году (далее – Конкурс) (Приложение № 1).
2. Утвердить состав экспертных групп (Приложение № 2).
3. Утвердить состав счетной комиссии (Приложение № 3).
4. Отделу профессионального развития педагогических работников МКУ КНМЦ (Трачева):
  - 4.1. Организовать и провести Конкурс среди педагогических работников муниципальных образовательных организаций.
  - 4.2. Размещать информацию о ходе проведения Конкурса необходимо в социальных сетях и на сайте МКУ КНМЦ.
5. Довести Порядок проведения Конкурса до сведения руководителей и педагогических работников муниципальных образовательных организаций.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Ю.Ю.Михненко.

Директор МКУ КНМЦ

А.В.Шевченко



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД КРАСНОДАР

«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-  
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

(МКУ КНМЦ)

ИНН/КПП 2310063396 / 231201001

ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945

Дунайская ул., д. 62, г. Краснодар, 350059

Тел/факс: 8 (861) 235-15-53

E-mail: [info@knmc.kubannet.ru](mailto:info@knmc.kubannet.ru)

от 06.12.2024 № 143д  
на \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Руководителям муниципальных  
образовательных организаций

Об участии в установочном совещании

Уважаемые руководители!

В соответствии с приказом МКУ КНМЦ от 14.11.2024 № 331-П «О проведении муниципального этапа профессионального конкурса «Педагогический дебют» в 2025 году (далее – Конкурс) **06.12.2023 в 14:00 на базе МБОУ СОШ № 100 – ф** (ул. Генерал-лейтенанта Александра Сапрунова, 14) состоится установочное совещание (Приложение № 1) по подготовке к первому (заочному) этапу Конкурса.

К участию в совещании приглашаются молодые педагоги – участники Конкурса в соответствии со списком (Приложение № 2).

Просим Вас обеспечить присутствие участников первого (заочного) этапа Конкурса. Всем участникам иметь при себе паспорт и сменную обувь (или бахилы)

Приложение: на 6 л., в 1 экз.

Заместитель  
директора МКУ КНМЦ

Ю.Ю.Михненко

В.С.Никишина  
8(861) 235-15-61  
89094455907



План  
установочного совещания с участниками муниципального этапа  
профессионального конкурса «Педагогический дебют» в 2025 году

№	Содержание	Время	Выступающий
1.	Об организации и проведении первого (заочного) этапа Конкурса.	14:00-14:20	Никишина В.С., ведущий специалист МКУ КНМЦ
2.	Подготовка к конкурсному заданию «Видеоролик «Я-педагог»	14:20-15:00	Кувакина О.Р., учитель английского языка МАОУ СОШ № 78, победитель муниципального конкурса «Педагогический дебют» в 2023 году
3.	Подготовка к конкурсному заданию «Информационно-образовательный Интернет-ресурс педагога»	15:00-15:20	Майоров В.А., педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник», победитель муниципального и краевого конкурса «Педагогический дебют» в 2023 году
4.	Ответы на вопросы участников Конкурса	15:20-16:00	Никишина В.С., ведущий специалист МКУ КНМЦ

Заместитель  
директора МКУ КНМЦ

Ю.Ю.Михненко



Приложение № 2  
к письму МКУ КНМЦ  
от 02.12.2024 № 1432

Список  
молодых педагогов-участников муниципального этапа профессионального  
конкурса «Педагогический дебют» в 2025 году

<b>Номинация «Молодые педагоги дошкольных образовательных организаций»</b>			
<b>№</b>	<b>ФИО</b>	<b>Место работы</b>	<b>Должность</b>
1.	Абдуллаева Анастасия Магридиновна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №30»	воспитатель
2.	Арудова Диана Арсеновна	МАДОУ МО город Краснодар "Центр-детский сад № 189"	педагог-психолог
3.	Бровко Виктория Витальевна	МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №192»	воспитатель
4.	Вахрина Анна Андреевна	МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 216"	инструктор по физической культуре
5.	Волкова Евгения Витальевна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №24»	воспитатель
6.	Дидыч Любовь Леонтьевна	МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №178 «Солнечный круг»	воспитатель
7.	Зуева Юлия Евгеньевна	МБДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 197"	воспитатель
8.	Ильинова Дарья Александровна	МАДОУ МО город Краснодар "Детский сад № 69"	воспитатель
9.	Лешукова Екатерина Андреевна	МБДОУ МО г.Краснодар "Детский сад № 202"	воспитатель
10.	Маковецкая Софья Игоревна	МБДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 72»	воспитатель
11.	Овчаренко Виктория Владимировна	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 180»	инструктор по физической культуре
12.	Подколзина Яна Сергеевна	МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №178 «Солнечный круг»	воспитатель
13.	Сесюнина Анастасия Юрьевна	МБДОУ МО г.Краснодар "Детский сад № 202"	педагог-психолог
14.	Сухота Анжела Сергеевна	МАДОУ МО город Краснодар "Центр-детский сад № 189"	учитель-дефектолог
15.	Титаревская Евгения Сергеевна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 103»	воспитатель



16.	Титова Светлана Романовна	МАДОУ МО г. Краснодар "Детский сад №193"	учитель-дефектолог
17.	Ткаченко Кристина Эдуардовна	МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №178 «Солнечный круг»	воспитатель
18.	Тхатель Асият Руслановна	МБДОУ МО город Краснодар "Центр-детский сад № 23"	воспитатель

**Номинация «Молодые педагоги дополнительного образования»**

1.	Бизюков Андрей Алексеевич	МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»	педагог дополнительного образования
2.	Божанова Екатерина Евгеньевна	МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»	педагог дополнительного образования
3.	Грачева Анастасия Федоровна	МАОУ ДО МЭЦ	педагог дополнительного образования
4.	Дуда Алепа Евгеньевна	МБОУ ДО СШ «Юбилейная»	тренер- преподаватель
5.	Евсеева Елизавета Романовна	МБОУ ДО ЦТ "Содружество"	педагог дополнительного образования
6.	Ефименко Алина Сергеевна	МБОУ ДО СШ «Юбилейная»	тренер- преподаватель
7.	Жарова Евгения Олеговна	МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»	педагог-организатор
8.	Калашникова Арина Артемовна	МБОУ ДО ДЮЦ	педагог дополнительного образования
9.	Корнева Екатерина Романовна	МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»	педагог дополнительного образования
10.	Лукашова Тамара Владимировна	МБОУ ДО СШ «Юбилейная»	тренер- преподаватель
11.	Майоров Андрей Борисович	МБОУ ДО ЦДТТ "Парус"	педагог дополнительного образования
12.	Попова Виктория Владимировна	МБОУ ДО СШ «Юбилейная»	тренер- преподаватель
13.	Порфиоров Александр Сергеевич	МБОУ ДО СШ «Юбилейная»	тренер- преподаватель
14.	Юдина Дарья Алексеевна	МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»	педагог дополнительного образования



15.	Ярушкина Анастасия Алексеевна	МБОУ ДО ДМЦ	педагог дополнительного образования
<b>Номинация «Молодые педагоги общеобразовательных организаций»</b>			
1.	Айриян Дарья Олеговна	МАОУ СОШ № 104	учитель математики
2.	Ананян Анна Кареновна	МАОУ СОШ № 66	учитель
3.	Баклушина Елизавета Васильевна	МАОУ лицей № 4	учитель русского языка и литературы
4.	Беднова Виталия Михайловна	МАОУ СОШ № 29	учитель начальных классов
5.	Беловол Екатерина Владимировна	МАОУ СОШ № 14	учитель начальных классов
6.	Бондарева Арина Анатольевна	МАОУ СОШ № 11	учитель начальных классов
7.	Буданова Александра Максимовна	МБОУ СОШ № 97	учитель географии
8.	Волкова Валерия Николаевна	МБОУ СОШ № 45	учитель начальных классов
9.	Давитеев Евгений Евгеньевич	МБОУ СОШ № 97	учитель начальных классов
10.	Денисова Ольга Сергеевна	МАОУ СОШ № 35	учитель начальных классов
11.	Диденко Елизавета Владимировна	МАОУ СОШ № 17	учитель физической культуры
12.	Дмитренко Радион Сергеевич	МАОУ гимназии № 92	учитель истории и обществознания
13.	Дорохова Екатерина Александровна	МАОУ СОШ № 105	учитель начальных классов
14.	Евглевская Маргарита Павловна	МБОУ СОШ № 79	учитель начальных классов
15.	Забигаило Екатерина Алексеевна	МАОУ гимназия № 87	учитель истории и обществознания
16.	Изюмская Алиса Валерьевна	МАОУ СОШ № 43	учитель начальных классов
17.	Контиш Розалинда Васильевна	МАОУ гимназия № 3	учитель английского языка



18.	Красникова Юлия Геннадьевна	МАОУ СОШ № 103	учитель русского языка и литературы
19.	Крегова Арина Игоревна	МАОУ СОШ № 83	учитель химии
20.	Кузнецова Дарья Сергеевна	МБОУ СОШ № 100	учитель русского языка и литературы
21.	Макаренко Ксения Олеговна	МАОУ СОШ № 43	учитель русского языка и литературы
22.	Малинина Дарья Дмитриевна	МАОУ Екатерининская гимназия № 36	учитель английского языка
23.	Манохина Вероника Юрьевна	МАОУ СОШ № 61	учитель русского языка и литературы
24.	Милиотаки Вероника Дмитриевна	МБОУ СОШ № 100	учитель русского языка и литературы
25.	Плотникова Оксана Ивановна	МАОУ СОШ № 32	учитель истории
26.	Самойлова Владислава Валерьевна	МАОУ гимназия № 18	учитель русского языка и литературы
27.	Татарнинова Елизавета Валерьевна	МАОУ СОШ № 105	учитель технологии
28.	Терец Анна Руслановна	МАОУ СОШ № 11	учитель английского языка
29.	Топчи Диана Диляверовна	МАОУ СОШ № 41	учитель математики
30.	Хмелевская Дарья Алексеевна	МАОУ СОШ № 58	учитель начальных классов
31.	Цыбульников Виктор Алексеевич	МАОУ гимназия № 3	учитель истории и обществознания
32.	Шерстобитова Мария Романовна	МАОУ СОШ № 17	учитель химии и биологии
33.	Шутина София Николаевна	МАОУ лицей № 4	учитель математики

Заместитель  
директора МКУ КНМЦ



Ю.Ю.Михненко



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201766199

Регистрационный номер №

706/24

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что  
Плотникова Оксана Ивановна

с «13» июля 2024 г. по «19» июля 2024 г.

прошла(а) повышение квалификации в  
**ГБОУ ИРО Краснодарского края**  
(наименование образовательного учреждения (формы и виды) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Деятельность учителя по достижению результатов  
обучения в соответствии с ФГОС с использованием цифровых  
образовательных ресурсов» (история и обществознание)

в объеме 48 часов  
(количество часов)

За время обучения сда(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам  
программы:

Наименование	Объем	Оценка
Государственная политика в сфере образования. Внедрение обновленных ФГОС	6 часов	Зачтено
Цифровые образовательные ресурсы как средство реализации ФГОС	14 часов	Зачтено
Сопрежествлять урок с технологиями ДОУ: технологические особенности проектирования и проведения в условиях внедрения обновленных ФГОС: общедидактические и предметные особенности	28 часов	Зачтено

Прошла(а) стажировку в (на) (наименование организации)

Итоговая работа на тему: (тема работы)

И.О. Ректор а

М.П.

Краснодар

Город

Дата выдачи 19 июля 2024 г.

И.В. Лихачева  
Т.И. Ким



Удостоверение выдается  
документом установившего образца

231201099591

Регистрационный номер 132857

## УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение подтверждает то, что

**Плотникова**  
(фамилия, имя, отчество)  
**Оксана Ивановна**

с « 25 » ноября 2024 г. по « 27 » ноября 2024 г.

прошла(а) повышение квалификации в

**Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении**  
(интерновальное структурного учреждения дополнительного профессионального образования)  
**высшего образования "Кубанский государственный медицинский**  
**университет" Министерства здравоохранения Российской Федерации**

по программе (теме) **Оказание первой помощи пострадавшим**

(наименование темы, программы дополнительного профессионального образования)

в объеме **18**  
(количество часов)

Ректор

Секретарь

Города Краснодар 27 ноября 2024



# ДИПЛОМ

## О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

Диплом является документом установленного образца

231200227312

Диплом дает право на ведение нового вида профессиональной деятельности с присвоением квалификации

Регистрационный номер \_\_\_\_\_ 967

г. Краснодар

Дата выдачи  
30 ноября 2024 года

Настоящий диплом подтверждает то, что

**Плотникова Оксана Ивановна**

в период с 1 марта 2024 года по 30 ноября 2024 года

прошла(а) профессиональную переподготовку в(на)

Федеральном государственном бюджетном образовательном

учреждении высшего образования "Кубанский государственный

медицинский университет" Министерства здравоохранения

Российской Федерации

по \_\_\_\_\_ программе "Школа психологов"

(наименование программы дополнительного профессионального образования)

Итоговая аттестационная комиссия решением от 30 ноября 2024 года

диплом дает право на ведение профессиональной деятельности с

присвоением квалификации "Педагог-психолог"



Секретарь